



Cultura y lengua

ARGENTINA



Cultura ecléctica

idiomas: español, inglés, italiano, alemán y francés

- La gente : Inmigración (85 % de la población de ascendencia europea)

-los indígenas (los gauchos)

- 1856-1930: 10 millones (italianos y españoles)

-judíos, ingleses, galeses



Cont.

Los indígenas -

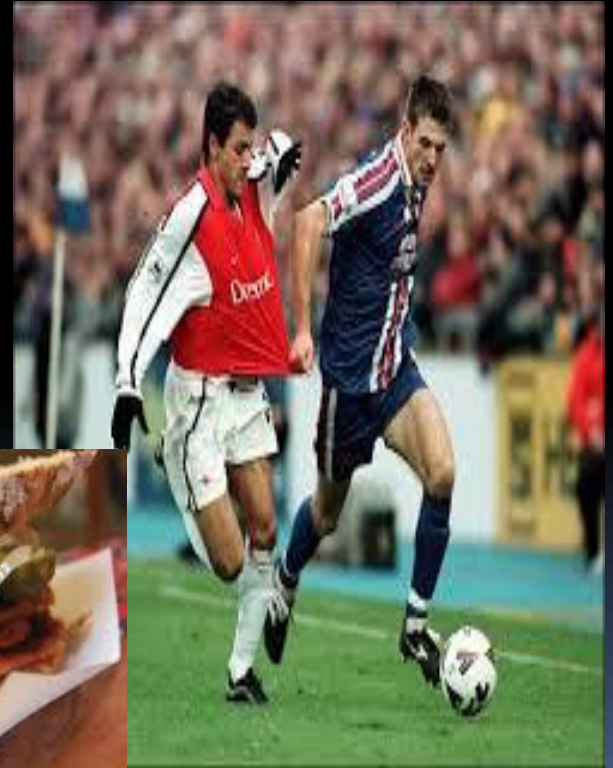
El gaucho – hombre solitario e independiente
(el poema Martín Fierro – héroe nacional)

Los porteños (judíos) – 250, 000 << sinagogas, rotiserías >>

La Boca (inmigrantes italianos) – la comida, el idioma y la música.

El fútbol y el polo (ingleses) – <<escuelas, periódicos ingleses, y la hora del té >>





Otros detalles




- El mate – se comparte con los amigos
- El tango – influencia africana y española <<clase trabajadora de BA).
- Los galeses



-llegaron a la Patagonia (1865 y 1914)
-Valle Chubut - se refleja la cultura en la iglesia, los molinos y en el idioma, los salones de te, el festival de Eisteddfod



Variedad geográfica

- Bosques tropicales (La Patagonia)
 - Montañas desérticas
 - Cordilleras (Los Andes)
 - Lagos y glaciares
 - Ranchos (Las pampas) – El papel del Gaucho
 - Ciudades modernas/cosmopolita (Buenos Aires)
- 

La Patagonia



Misiones – Las cataratas del Iguazú



La Quebrada



Los Andes – Estación Espacial Internacional



Los Andes - cordillera



La Antártida



Antártida



Las Pampas





Las Pampas – cont.



Buenos Aires



Cont.



Cont.

- Boca y cementerio
La Recoleta



..la música

